

Tchad : les jeunes réfugiées de N'Djamena affichent leurs talents en communion avec leurs pairs tchadiens et le personnel humanitaire



Illustrations UNHCR/P. GOMES

Par Priscilla Gomes

Associate Education Officer

Chants, danses, peintures, football, questions de culture générale, les jeunes réfugiés urbains ont mis en exergue leurs talents dans ces différentes activités ! Le samedi 23 septembre, plus de 300 réfugiés se sont retrouvés au centre Don Bosco pour assister au Talent show des jeunes réfugiés urbains, dans le cadre du fonds Youth Initiative (initiative jeune).

Cette rencontre artistique et sportive est l'aboutissement d'ateliers de danses, chants et de peintures et des matches de football lancés pendant la période des vacances scolaires.

Pour chaque thématique un point focal a piloté les activités avec une quarantaine de participants - réfugiés, demandeurs d'asile et Tchadien.

Les ateliers de danses se sont soldés par la production de quatre prestations féminines, masculines et mixtes.

Pour la musique, une chanson composée et chantée par les jeunes a été enregistrée et dévoilée lors du show.

L'équipe de peinture, elle, a dédié son tableau au HCR. Il s'agit d'un tableau très contemporain exprimant le mélange des couleurs de peau et de drapeaux et intitulé « Sens commun ».



Un quiz à l'intention des élèves a permis à 10 d'entre eux de repartir, chacun, avec un lot de fournitures scolaires pour la rentrée.

Le clou de cette journée d'activités était un match de football qui a permis aux jeunes joueurs de montrer leur talent. La rencontre a opposé les jeunes réfugiés à une équipe mixte composée de membres du personnel du HCR, d'ONG internationales et de jeunes réfugiés. Cette seconde équipe a été lourdement mise en échec avec un score final de 6 buts à 2. Un match retour est prévu pour le mois prochain.



Le HCR a mis en place en 2013 le Youth Initiative Fund pour soutenir les projets créés et dirigés par des jeunes afin de tenter de résoudre les problèmes de protection qu'ils ont identifiés au sein de leur communauté. C'est ainsi que ceux dont les projets ont été sélectionnés ont pu développer leurs propres activités de protection, renforçant leurs capacités tout en appuyant leur communauté.

Les projets jusque-là réalisés démontrent qu'avec un budget limité il est possible d'avoir un impact significatif sur les jeunes et leur communauté.

C'est en 2016 que le premier projet de la Représentation du HCR à N'Djamena a été sélectionné pour être financé dans le cadre du Youth Initiative. Les jeunes ont été formés aux problématiques de la protection avec un accent particulier sur les femmes et les plus vulnérables. Des hotlines de protection gérées par les jeunes ont été mises en place et des visites à domicile effectuées.



Cette année, 29 projets ont été sélectionnés dans le monde dont trois du Tchad, à Goz Beida, Maro et N'Djamena.

Pour ce projet des réfugiés urbains, de N'Djamena, 31 jeunes se sont associés pour développer les activités. Le projet a pour objectif l'appui, via les jeunes, de toutes ses communautés urbaines. Il permet également un brassage entre autochtones et réfugiés. Trois grandes activités ont été mises en place : la première est la poursuite des visites à domicile et des hotlines gérées par les jeunes. Elles



ont été renforcées et étendue afin d'être accessibles aux personnes les plus isolées. Ce sont sept points focaux qui gèrent les hotlines réparties dans les sept quartiers les plus peuplés de N'Djamena. Au total une trentaine de jeunes ont été formés pour mener des visites à domicile. La seconde activité a permis aux jeunes de gérer trois classes de danse, musique et peinture, accessibles aux réfugiés et aux Tchadiens. Enfin, la troisième est la tenue des matches de foot entre les jeunes.

Ces activités ont, une fois de plus, permis de renforcer les capacités des jeunes, d'élargir le tissu de protection à base communautaire en milieu urbain et de permettre le partage d'expériences entre réfugiés, demandeurs d'asile et Tchadiens.